

«Рассмотрено»  
на заседании МО  
руководитель МО /М.В.Скрябина /

«Согласовано»  
Зам. директора по НМР /О.М.Иванова/

«Утверждаю»  
директор Н.В. Шаравина

« 28 » августа 2022 г.

« 28 » августа 2022 г

Приказ № 01-10 -104/12 от 31.08.2022 г.

**Рабочая программа  
по учебному курсу «В мире книг»  
4 Г,Д классов  
на 2022-2023 учебный год**

<b>Количество часов в год</b>	<b>34</b>
<b>Количество часов в неделю</b>	<b>1</b>

**Программа:** А. Г. Литвинцева, Т. В. Нечаева «Внеклассные мероприятия по литературному чтению», рассмотрена на заседании МС МБОУ г. Иркутска СОШ №24, протокол № 1 от 28.08.2022 г.

Составители:

А. Г. Литвинцева, учитель начальных классов  
Т. В. Нечаева, учитель начальных классов

### **Прогнозируемый результат реализации программы:**

1. Оптимальное повышение техники чтения.
2. Проявление интереса к книге, расширение читательского кругозора.
3. Умение работать с книгой.
4. Умение работать с текстом.
5. Заинтересованность и активное участие родителей по развитию познавательных способностей у своих детей.

### **К концу IV года обучения учащиеся должны:**

- иметь четкие представления и понятия о жанре сказка (народная, литературная и их специфика);
- анализировать под руководством учителя не только идейное, но и художественное своеобразие сказок разных народов и тот жизненный опыт, который в них заложен;
- осознавать причинно-следственные связи в развитии сюжета;
- понимать роль каждого персонажа в развивающемся событии;
- понимать, что одно и то же событие, ситуации могут иметь несколько значений и смыслов;
- видеть прямую и скрытую мотивацию поступков героя сказки, общую направленность его действий (он созидатель или разрушитель по отношению к окружающему миру, другим героям);
- осознавать, какие тенденции, уроки, способы поведения несет в себе каждый герой сказки, какую эмоциональную реакцию вызывает у героя определенная ситуация и почему;
- предвидеть в каких жизненных ситуациях пригодится то, что узнали из сказок;
- осознавать то, что каждая сказочная ситуация – некий жизненный урок;
- применять полученный нравственный опыт в жизненных ситуациях.

### **Содержание программы**

*Новизна программы внеклассных мероприятий по литературному чтению «Волшебный мир книг» состоит в решении проблемы организации внеурочного чтения. Она составлена с учетом интересов детей к произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и литературы для детей, и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике.*

*Она построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевыми сферы ребенка. Занятия с детьми целесообразно проводить один раз в неделю. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируется нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу. Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли*

детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, встречи с интересными людьми, посещение библиотек. Успех работы по данной программе в значительной степени зависит от умелого использования средств воздействия на эмоциональную сферу школьников произведений классиков русской и зарубежной литературы, гениальных творений композиторов и живописцев. Эмоциональная привлекательность, пленительность, четкость, красочность, эстетичность – вот необходимые условия проведения занятий с младшими школьниками.

Усвоение систематического, точно очерченного программой круга знаний, умений и навыков, необходимых учащимся младших классов для проявления читательской самостоятельности, а также формирования мотивов обращения к детским книгам и потребности в самостоятельном чтении предполагают наличие в распоряжении учителя специального учебного материала.

Отбор детской литературы для чтения и форм проведения мероприятий производился по следующим критериям:

- все литературные произведения должны отвечать программным требованиям литературного чтения для детей школьного младшего возраста;
- все используемые произведения изучались на уроках литературного чтения, внеклассного чтения и в процессе организации самостоятельного чтения;
- мероприятие должно вызывать положительный эмоциональный настрой и проводиться в интересной для учащихся форме;
- к данному мероприятию готовится заранее не только учитель, но и учащиеся, а иногда и родители;

### **Диагностические средства.**

Эффективность реализации программы отслеживается по результатам следующих показателей:

1. Проверка техники чтения.
2. Проверка читательского кругозора.
3. Анкетирование по выявлению мотивации чтения (в конце 4 класса)

### ***Проверка читательских умений в 4 классе.***

В работе с книгой закрепляются и совершенствуются следующие читательские умения четвероклассников:

- выбирать новую книгу для самостоятельного чтения;
- определять и сопоставлять содержание книги после рассматривания и после чтения;
- устанавливать тему и жанр просмотренной книги;
- называть тип книги, ее особенности и способ прочтения (в целом, по частям, выборочно);

- ставить перед собой цель чтения книги.
- давать оценку собственному навыку чтения (самоанализ).

### **Проверка читательского кругозора.**

Читательский кругозор четвероклассника учитель может проверить с помощью следующих вопросов и заданий:

1. Какие виды книжных изданий для детей вы знаете? (Литературно-художественное издание, научно-познавательные и справочные книги, энциклопедии, избранное, книги-произведения 11 книги-сборники, собрание сочинений классика литературы.)
2. Перечислите все известные вам жанры литературы и устного народного творчества. Приведите примеры. (Рассказы, повести, романы, сказки авторские и народные, былины, очерки, статьи, стихотворения, пословицы, поговорки, песенки-потешки, колыбельные, небылицы, загадки, скороговорки.)
3. Прочитайте наизусть отрывок из понравившегося вам прозаического произведения (во 2-4 классах учили отрывки из произведений Мамина-Сибиряка, Паустовского, Гайдара, Чехова, Платонова, Пришвина и др.).
4. Прочитайте наизусть понравившееся вам стихотворное произведение. (Следует отметить выбор ребенком текста: созданного специально для детей: Барто, Михалков, Чуковский, Маршак, Берестов, Токмакова и др. - или общей литературы: Пушкин, Тютчев, Фет, Бунин и др.)
5. Какие книги вы читали в последнее время? Разделите эти книги на 2 группы: выбранные по совету других и выбранные самостоятельно.
6. Назовите, какие вы знаете темы детского чтения. (Основные программные темы: о детстве, о природе, о родине, о других странах, о чудесах и волшебстве, о приключениях и путешествии, о труде, об известных людях, о мире человеческих отношений, о мире знаний, о мире прекрасного, о школьной жизни, о народной мудрости.)
7. Назовите фамилии поэтов, прозаиков, сказочников.
8. Чем отличается литература от других видов искусств? (Художественное произведение -это условный вымышленный мир, картина реальной или фантастической жизни. Главными в книгах являются герои, образы. Через них и события авторы передают читателям накопленный веками человеческий опыт, знания. Произведение всегда несет читателю какую-то поучительную мысль, передает чувства, настроение, отношение автора к миру. В художественных текстах слова употребляются в переносном значении. Тексты - это чужая речь, прозаическая и стихотворная. Произведения бывают на определенную тему и имеют жанр. Чтение литературы развивает человека, обогащает его жизнь.)
- 9.

### **Тематическое планирование**

#### **4 класс**

№	Тема	Количество часов	Вид занятий (форма, метод)	Содержание
1.	«Лето с героями любимых книг».	1	проект	Презентация читательских дневников

2.	Устный журнал «Твоя книжная полка». <b>Тема 1. Лад в семье – покой в душе</b> А.Линдгрэн. Три повести о Малыше и Карлсоне; А.Линдгрэн. Пеппи Длинный чулок.	5	Занятие в библиотеке	Обзор новинок для чтения учащихся младшего школьного возраста
3.	<b>Не хлебом единым жив человек</b> Э.Синклер. Гномобиль; Д.Толкин. Хоббит К.Паустовский. Теплый хлеб. Стальное колечко; Е.Шварц. Сказка о потерянном времени.	4	Беседа, обсуждение	Творческая работа в группах
4.	<b>Терпенье и труд все перетрут</b> С.Маршак. Сказка про двух лодырей; Н.Телешов. Крупенечка; В.Бианки. Мастер без топора; Е.Пермяк. Город Мастеров; Г.Х.Андерсен. Дикая лебедь. «Книжкины именины»	4	Игровая программа	Викторины, конкурсы, кроссворды по книгам детских писателей.
5.	<b>Друга иметь – себя не жалеть</b> С.Лагерлеф. Чудесные приключения Нильса с дикими гусями; Э.Успенский. Крокодил Гена и его друзья; Э.Успенский. Дядя Федор, пес и кот; Г.Х.Андерсен. Русалочка; А.Милн. Винни-Пух и все-все-все. Ц.Топелиус. Кнут-Музыкант.	4	Беседа, обсуждение	Творческая работа в группах
6.	<b>Люби ближнего и тебя будут любить.</b> А.Сент-Экзюпери. Маленький принц. О.Уайльд. Счастливый принц.	4	Беседа, обсуждение	Творческая работа в группах

7.	<b>Не все то золото, что блестит .</b> О.Уальд. Мальчик-звезда; В.Гауф. Карлик-Нос; Т.Гофман. Щелкунчик, или Мышиный король; С.Моэм. Принцесса Сентябрь.	4	Беседа, обсуждение	Творческая работа в группах
9.	<b>Не силой, а умом.</b> Л. Кэрролл. Алиса в стране Чудес; А.С.Пушкин. Сказка о попе и его работнике Балде; С.Минков. Сказка о глупости; В.Даль. У тебя у самого свой ум.	4	Беседа, обсуждение	Творческая работа в группах
10.	Литературная игра по книге А. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино».	1	Литературная игра	Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино».
11.	Конкурс чтецов, посвященный празднику Победы. В.П. Катаев "Сын полка" Е.И. Ильина "Четвертая высота"	2	Конкурс чтецов Беседа, обсуждение Обсуждение	Подготовка и участие в конкурсе чтецов
12.	Читательская конференция «Зачем нужны книги в компьютерный век?»	1	Читательская конференция	Подготовка и проведение конференции. работа организуются по секциям. Выступают докладчики и оппоненты, подводятся итоги.
	Итого	34 часа		

### План проведения месячника детской книги

Месяца	Класс	Мероприятие	Ответственные
Сентябрь - октябрь	4	Конкурс рисунков «В стране книг!»	Классные руководители, дети, родители, воспитатели ГПД
Ноябрь-декабрь	4	Игра "Книжка заболела" (ремонт книг, учебников, изготовление закладок)	Классные руководители, дети, родители, воспитатели ГПД, зав. библиотекой

	4	Встреча с писателем в библиотеке «Литературная гостиная»	
Январь-февраль	4	Конкурс чтецов «Поэтическая тетрадь»	Классные руководители, дети, зав. библиотекой
Март-апрель	4	Литературная игра «Планета сказок»	Классные руководители, дети, родители, воспитатели ГПД, зав. библиотекой
	4	Литературная викторина «Там, на неведомых дорожках»	
	4	Литературный турнир «Чемодан приключений»	
Май	4	Мероприятие «Посвящение в читатели»	Классные руководители, дети, родители, воспитатели ГПД зав. библиотекой