

«Рассмотрено»
на заседании МО
руководитель МО /О.В. Сысоева /

«Согласовано»
Зам. директора по НМР /О.М.Иванова/

«Утверждаю»
директор Н.В. Шаравина

« 28 » августа 2022 г.

« 28 » августа 2022 г

Приказ № 01-10 -104/12 от 31.08.2022г.

Рабочая программа
по учебному курсу «В мире прекрасного»
6 Г, Д, Е классов
на 2022-2023 учебный год

Количество часов в год	34
Количество часов в неделю	1

Программа: Примерная программа внеурочной деятельности «Художественное творчество: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Д. В. Григорьев, Б. В. Куприянов. – М.: Просвещение, 2011. и авторской программы внеурочной деятельности «В мире прекрасного» (автор Фролова Н. А.)

Составители: Цицилина Ю.В

Пояснительная записка

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. В настоящее время в связи с переходом на новые стандарты второго поколения происходит совершенствование внеурочной деятельности.

В основу программы внеурочной деятельности художественно — эстетического направления « В мире прекрасного» положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Настоящая программа создает условия для социального, духовного, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур.

Актуальность - курс внеурочной деятельности «В мире прекрасного» разработан как целостная система воспитания нравственных чувств и этического сознания, гражданственности и уважения к обязанностям человека, обучения учащихся музыкальной грамоте и ценностного отношения к прекрасному, создает условия для социального, духовного, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка. И представлен в программе следующими содержательными линиями:

Искусство хороших манер Правила этикета

Путешествие в страну Добра и Красоты Путешествие в мир Музыки

Жил-был художник. В мире поэзии

Рабочая программа «В мире прекрасного» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Цели внеурочного планирования программы «В мире прекрасного»: содействовать формированию гуманной, нравственной личности с развитой эстетико- эмоциональной сферой, и её адаптацией к условиям социальной среды, дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области различных видов искусств

Задачи:

-сформировать у учащихся начальных классов умение ориентироваться в новой социальной среде.

сформировать коммуникативную культуру, умение общаться и сотрудничать.

развивать волевую и эмоциональную регуляцию поведения и деятельности.

развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в том или ином виде искусства;

научить приёмам исполнительского мастерства;

научить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;

научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.

воспитать духовно—нравственные качества личности.

Сроки реализации программы «В мире прекрасного».

Программа «В мире прекрасного» разработана для бкласса. Возраст участников — 11-12 лет.

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 34 ч.

Формы организации творческого коллектива могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего результата. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат даёт стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа — это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного её раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Планируемые результаты освоения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

В результате изучения курса «В мире прекрасного» должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «В мире прекрасного»:

чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа; уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

сформированности эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

сформированности эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в

самостоятельной практической творческой деятельности;

овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

умение обсуждать и анализировать собственную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень

сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала,

выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;

умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-эстетической деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения предмета:

знание элементарных правил поведения, культуры общения, этикета.

знание видов художественной деятельности

знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

понимание образной природы искусства;

эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;

умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;

умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

применение основ музыкальной грамоты, умений и знаний.

Содержание программы

№	Наименование раздела и основные темы	Вид деятельности	Форма организации деятельности
1	История хороших манер.	Выполнение творческих заданий и проектов. формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;	Игровая беседа, Проблемная ситуация
2	Правила этикета.	-интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;	Игровая беседа, Проблемная ситуация

3	Путешествие в страну Доброты и Красоты	<p>-интерес к занятиям художественным творчеством;</p> <p>-стремление к опрятному внешнему виду;</p> <p>-отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</p>	Игровая беседа, Проблемная ситуация
4	Путешествие в мир музыки	<p>Наблюдать и передавать в собственной художественно-творческой деятельности разнообразие и красоту природных форм.</p> <p>Участвовать в обсуждении</p>	Игровая беседа, Проектная деятельность
5	Жив-был Художник	<p>выразительных средств изобразительного искусства. формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;</p> <p>интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;</p> <p>-интерес к занятиям художественным творчеством;</p>	Игровая беседа, Проектная деятельность, видео - Экскурсия, Выставки работ
6	В мире поэзии	<p>-стремление к опрятному внешнему</p> <p>Виду;</p> <p>-отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</p> <p>Различать виды искусства.</p> <p>Разрабатывать творческие проекты.</p>	Игровая беседа, Видео-Экскурсия

Календарно-тематическое планирование

	6 класс		6г	6д	6е	
1.	Возникновение этикета и культура поведения	1				
2.	Западный, восточный этикет.	1				
3.	Как этикет попал в Россию	1				
4.	Элементарные правила общения людей.	1				
5.	Правила поведения в общественных местах.	1				
6.	Правила поведения в музее, театре и на концерте.	1				
7.	Рыцарский турнир (занятие-конкурс)	1				
8.	Путешествие с «волшебными словами»	1				
9.	Что означают наши имена	1				
10.	Имя и прозвище.	1				
11.	Рыцари и Дамы.	1				
12.	Взаимопомощь. Заботливость. Ложь. Любопытство.	1				
13.	Музыка в нашей жизни и звуки, которые нас окружают	1				
14.	В гостях у музыкальных инструментов.	1				
15.	Знакомство с творчеством западноевропейских композиторов.	1				
16.	Весенняя сказка в музыке.	1				
17.	Экскурсия в театр	2				
18.	Родина на полотне.	1				
19.	История натюрморта	2				
20.	Природа в живописи.	2				
21.	Портрет	2				
22.	Музеи мира	2				
23.	Как прекрасен этот мир — посмотри!	3				
24.	Звучный мир поэзии	2				
25.	В книжном царстве-государстве	1				
26.	Онлайн-Экскурсия в библиотеку	1				
	Всего:	34				

Перечень учебно-методического обеспечения.

Репродукции картин, музыкальные произведения русских и зарубежных композиторов. CD, DVD диски.

Учебно-методическая литература.

Григорьев Д.В. внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. — М.: Просвещение, 2010.

Богуславская М.Е., Купина Н.А. Весёлый этикет. — Екатеринбург: Арго, 1997. — 192 с.

Волчкова В.Н. «Конспекты занятий». — Воронеж 2008, - 203 с.

Давыдов В.В. Педагогика искусства. — Киев — Минск, 1997. — 253 с.

Зеньковский В.В. Психология детства. — М.: Школа — пресс, 1996-336 с.

Корчинова О.В. Детский этикет (серия «Мир вашего ребёнка»). — Ростов н\Д: Феникс, 2002 — 192 с.

Горяева Н.А. Первые шаги в мире искусства / Н.А. Горяева. — М., 1991.

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А.Горский, А.А.Тимофеев, Д.В.Смирнов и др.] - М.: Просвещение, 2010.

9 Прозорова А.Н. В некотором царстве, в музыкальном государстве. — Изд. 2-е. — М: Кристо-логос, 1998. — 88с.

Суняйкина Т.В. «В мире доброты и красоты», Краснодар 2005.

Энциклопедия живописи. — М.: АСТ, 1997. — 799 с., ил.

Энциклопедия хорошего тона. — М.: Аркадия, 1997. — 368 с.

Этикет для маленьких леди и джентельменов. Ю.А.Матюхина, Н.С.Попова .Ростов-на- Дону, Феникс, 2009г.

Статьи:

Архипова Е. Конспекты музыкально-тематических занятий // Дошкольное воспитание — 1996. - №5

Белокурова Г. В царстве вежливых наук // — 2003. - №2 - с. 71-78

Елизарова Е. и др. Путешествие в страну этикета// Дошкольное воспитание. 1999. — 311. — с. 58

Шемшурина А.И. Этический урок, как средство воспитания // Я вхожу в мир искусств.

— 2000 - №12. — с. 6 -21

